

План мероприятий на 03.11.2017 года в рамках Фестиваля Наука0+ в ауд. 15  
ответственные Живогляд М.В., Терсакова А.А.

1. 8-00-9-30. - Защита проектов по Олимпиаде по педагогике  
Герлах И.В., Живогляд М.В., Шкуропий К.В. (председатель жюри), Теплых М.
2. 9-30-10-00 в рамках мастер-класса «Проектирование здоровьесберегающих технологий»  
проводится занятие по оказанию первой медицинской помощи — ответственный Коньшин  
И.В.
3. 10-00-12-50 — Всероссийский конкурс «Олимп успеха» - ответственные Живогляд М.В.,  
Шкуропий К.В.
4. 13-10-15-00 «Проектирование здоровьесберегающих технологий» ответственные Живогляд  
М.В., Мироненко Е.Н., Бутова В.И.
  1. Научный семинар
  2. Арт-терапия
  3. Биссероплетение

## **"Обучающий семинар для молодых ученых по развитию научно-исследовательской деятельности "**

**Организаторы:** Мироненко Е.Н., Бутова В.И., Левандовский Е.В.

**Цель:** сформировать у участников семинара представления о научно-исследовательской деятельности и способах её организации.

### **Задачи:**

- рассказать о способах поиска информации, необходимой для написания научной работы;
- рассказать о требованиях к оформлению списка литературы по ГОСТу 2017 года;
- познакомить участников с написанием и оформлением научной статьи;
- научить грамотному оформлению презентаций к различным видам работ;
- познакомить участников семинара с проектной деятельностью и структурой её организации.

**Оборудование:** проектор, доска.

### **Ход занятия:**

#### 1. Организация работы с научной литературой.

- Где найти информацию?
- Что такое ЭБС?
- Этапы работы с литературой.
- Оформление списка библиографии.

#### 2. Написание статьи

- Написание и оформление научной статьи.
- Виды статей.
- Способы поиска информации для статьи.
- Требования и правила к написанию статьи.
- План научной статьи.
- Секреты написания статьи.

#### 3. Организация проектной деятельности.

- Что такое проект?
- Виды проектов.
- Этапы работы над проектом.
- Разработка технологической карты проекта

#### 4. Создание презентации к научной работе

- Сочетание шрифта и фона на слайде;
- Подбор картинок;
- Содержание и объем текста на слайде;
- Правильное оформление титульного листа;
- Специфика оформления различных типов работ.

#### 5. Практико-ориентированное задание.

Самостоятельная разработка типового проекта, статьи и презентации (по группам). Защита коллективной работы.

## МАСТЕР-КЛАСС

### «Методы арт-терапии в работе учителя»

Цель: познакомить участников мастер-класса с арт-терапевтическими методами и технологиями, как средством формирования эмоциональной стабильности и восстановления психологического состояния участников образовательного процесса.

Задачи:

- познакомить участников мастер-класса с арт-терапией и её применением в практике;
- способствовать созданию положительного эмоционального настроения у участников, используя изо-терапию как одну из форм организации мастер-класса;
- развивать творческую активность, способствовать раскрытию внутреннего потенциала каждого из участников.

### Ход мастер-класса:

#### Знакомство с арт-терапией.

**Арт-терапия** – это специализированная форма психотерапии, основанная на использовании средств искусства.

Цель арт-терапии состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания .

В процессе арт-терапии удовлетворяется актуальная потребность в признании, позитивном внимании, ощущении собственной успешности и значимости. Высвобождается психическая энергия, которая обычно тратится ребёнком на неэффективное напряжение. Ребёнок начинает чувствовать себя спокойно, расслабляется. Демонстративность , негативизм, агрессия (формы психической защиты)уступают место инициативности, творчеству.

Модели арт-терапии представляют собой современную здоровьесберегающую технологию с использованием совокупности методов, обеспечивающих индивидуальный и дифференцированный подход к ребёнку в образовательном учреждении с учётом его возрастных, нервно-психических возможностей, уровня развития здоровья.

Через творчество ребята получают новую информацию о себе : « я успешен», « у меня есть способности», « я признан другими», «моё мнение учитывается», « я могу справиться с трудностями».

Таким образом формируется положительная самооценка ребёнка и позитивное отношение к окружающему миру .

В особой символической форме : через игру, рисунок, сказку, музыку- мы можем помочь ребёнку дать выход своим эмоциям, получить новый опыт разрешения конфликтных ситуаций.

#### Классификация арт-терапевтических методов и приёмов.

А Р Т - Т Е Р А П И Я.	Изотерапия .	Нетрадиционное рисование .
	Цветотерапия и терапия изобразительным искусством.	Цвет, его влияние на самочувствие, разноцветные физминутки, произведения изобразительного искусства (сенсбилизация, синестезия).
	Игротерапия .	Д/игры и с/р игры.
	Сказкотерапия.	Образы сказочных героев, слушание сказок, сказочные темы и сюжеты.
	Музыкотерапия .	Слушание и восприятие музыки, музицирование , вокальная терапия .
	Драматерапия .	Инсценирование сказок, песен .

Танцевально-двигательная терапия.	Движения под музыку, танцы, импровизации .
Песочная терапия .	«Рисование» образов , игры с песком.
Терапия водой.	Игры с водой .

Применение методов арт-терапии на практике.

#### **- Мастер-класс «Грациозный павлин»**

Цель: Освобождение от негативных эмоций, снятие стресса, релаксация, пробуждение и развитие творческих способностей, духовного потенциала школьника, креативное отношение к себе и окружающему миру.

Необходимые материалы:

- Цветная бумага для печати 6 листов (трёх цветов по 2 листа)
- Ножницы
- Белый или цветной картон
- Клей-карандаш
- Карандаш
- Стёрка

Краткое содержание:

В ходе выполнения мастер-класса ребята научатся из простых материалов создавать красивых птиц – ведь павлин – самая красивая птица! Они смогут раскрыть себя с творческой стороны и получить массу позитивных эмоций.

Организаторы: студенты ФТЭиД

#### **- Мастер-класс «Кустовая роза из бисера – веточка»**

Цель: рассмотреть возможности творческого проектирования для развития интереса учащихся в учебной и внеурочной деятельности.

Данный фрагмент может быть использован в рамках кружка, внеурочного занятия.

Для плетения кустовой розы из бисера нам потребуется:

- бисер № 10;
- проволока диаметром 0,3 мм.

Организатор: Бокова Александра

#### **- Мастер-класс «Фантазия»**

Цель: научить выполнять рисунок в технике рисования нитью, а затем, используя фантазию, завершить рисунок гуашью.

В ходе мастер-класса участники научатся работать в технике рисования красками и нитью, а также изображать цветы, как символ любви и удачи. Данный метод позволит участникам раскрыть свои творческие способности, развить воображение, чувство цвета и композиции.

Необходимые материалы:

- нитки;
- гуашь;
- листы бумаги А4;
- кисточки;
- стаканы с водой.

Организатор: Бутова Валентина

#### **- «Дерево мечты и реализации намеченных целей»**

Цель: научить участников технике постановки целей и их достижения, а также реализации своей мечты путём изо-терапии.

В ходе мастер-класса, путём создания дерева мечты, участники научатся определять «главное в жизни» и ставить цели. Такое дерево обязательно поможет исполниться всем,

даже самым заветным, желаниям. Данный метод также направлен на развитие творческого мышления, воображения, креативности, мелкой моторики рук и раскрытие внутреннего потенциала.

Оборудование и материалы: бумага, краски, стаканы с водой, кисточки, ножницы, канцелярские кнопки.

Организатор: Мироненко Елена

Мастер-класс «Кустовая роза из бисера – веточка»

**Цель:** рассмотреть возможности творческого проектирования для развития интереса учащихся в учебной и внеурочной деятельности.

**Данный фрагмент может быть использован в рамках кружка, внеурочного занятия.**

Для плетения кустовой розы из бисера нам потребуется:

- бисер № 10;
- проволока диаметром 0,3 мм.

***Приступаем к плетению веточки кустовой розы.***

***Лепестки для кустовой розы из бисера***



Берём проволоку длиной в 30 см и набираем на неё 9 бисерин. Бисеринки располагаем посередине проволоки.



Делаем петельку



Дальше на один из концов проволоки набираем 9 бисерин



и делаем петельку. Получилось 2 петельки.



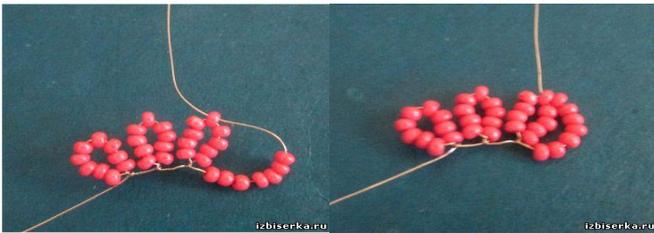
Теперь на этот же конец проволоки набираем 9 бисерин



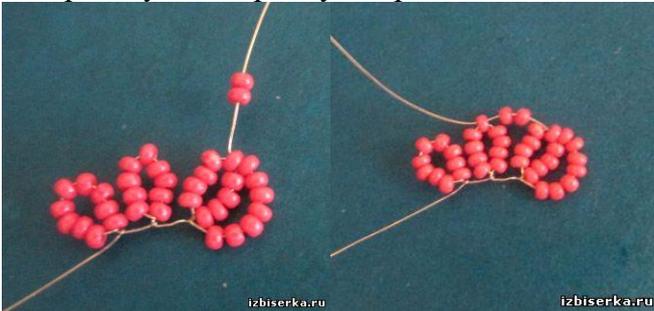
Делаем петельку. Получилось три петельки.



Сейчас нужно оплести эти петельки. На тот конец проволоки, который длинней, набираем 7 бисерин



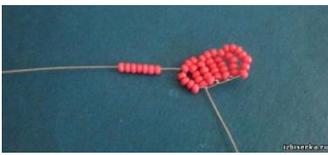
И продеваем проволоку с бисеринками, через центральную бисеринку - первой петельки. Затягиваем.



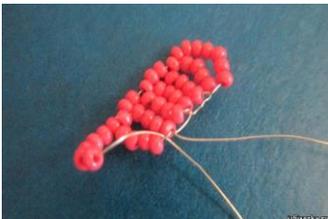
Дальше набираем на проволоку 2 бисеринки и продеваем проволоку через серединную бисеринку второй петельки.



Дальше так же, на проволоку набираем 2 бисеринки и пропускаем проволоку через верхнюю бисеринку - третьей петельки. Затягиваем.



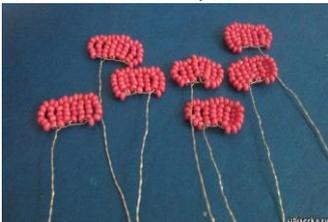
Дальше, на эту же проволоку набираем 7 бисеринок



и чтобы закрепить это всё, пропускаем эту проволоку с бисеринками между петелькой, которая рядом.



Затягиваем и закручиваем концы проволоки между собой. Получился один лепесток, для нашей кустовой розы из бисера.



Таких лепестков из бисера делаем семь штук.

Сборка бутона розы из бисера:



izbiserka.ru



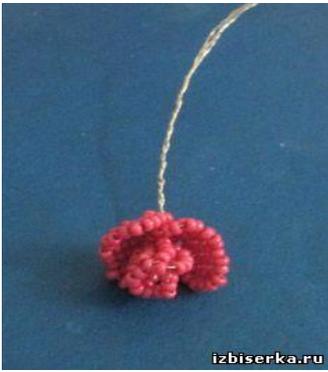
izbiserka.ru

Берём лепесток и скручиваем его в трубочку – это будет центр бутона кустовой розы из бисера.



izbiserka.ru

Прикручиваем ниже второй лепесток.

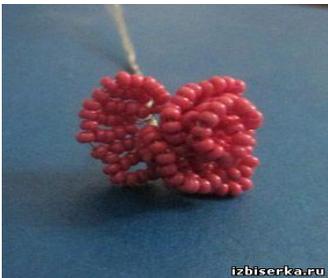


izbiserka.ru



izbiserka.ru

Рядом третий и четвёртый лепестки.



izbiserka.ru



izbiserka.ru

Ниже прикручиваем пятый, шестой и седьмой лепесток к нашей кустовой розе. Получился маленький бутон кустовой розы из бисера.

Клочкова Анастасия, Кривошей Кристина